

## Notas Malacológicas

## V

Tres nuevos *Arion* de España

(Moluscos pulmonados desnudos)

por

Alejandro TORRES MÍNGUEZ

**Arion Cendreroi** Torres Mínguez, n. sp.

*Animal (in alcohol) intermagna mediocris, grossum, valde rugosum, brunneum rufulum, a solea pallida unicolore. (a tempore zona media obscuratur.)*

*Caput, collum et tentacula plumbea,*

*Caput tuberculatum, collum ad longum rugatum, superne bisulcatum, rugis elongatis semicylindraceutis et sulcis pallidis.*

*Clypens granulosus, antice subtruncatus acutatus, postice rotundatus; apertura pulmonea pallida marginata, quasi mediana.*

*Dorsum clypeumque brunnea rufula unicolores; illud rugis linearibus radiantibus, clamidis proficentis, quae ad marginem externam pedis attingunt, tectum.*

*Haec rugae rudaee, toreumiformes, grossae maleatae a limbo basis subtile et irregulariter incarpato, cum sulcis ochraeeis pallidis albi pulveratis.*

*Pedis margo et solea opice rugosae, pallidae luteole terrae olivaceae unicolores; margo brunnei fusci transverse lineolata; alterutra a retrorsum subangulata. Long. 7-8 cent.*

Habitat; ESPAÑA, Argueños, Santoña (Santander).

El Dr. D. Orestes CENDRERO: Catedrático en Santander, durante el verano de 1922 recogió en Argueños (Santoña) una porción de ejemplares de especies de pulmonados desnudos de los géneros *Arion* y *Limax* que amablemente me envió en su buen deseo de proporcionarme material para esta obra (1) y contribuir al conocimiento de la fauna patria.

Formaban aquel envío variedades del *rufus* L. ejemplares del *sulcatus* Morelet, del *lusitanicus* Mabille una especie no citada en España

(1) Transcribo este trabajo de mi obra "*Pulmonadus geofilos desnudos*" inédita,

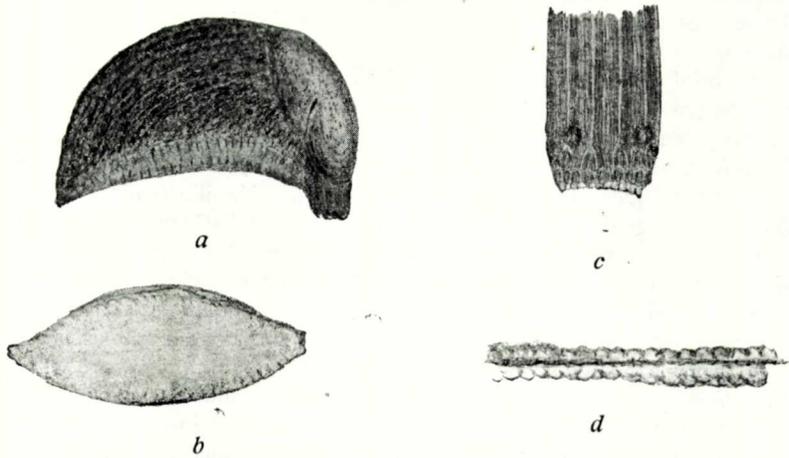


Fig. 1. *Arion cendreroi* T. M. a) Lado derecho y pié (tamaño natural), b) Pié visto por debajo. c) Mandíbula; tubérculos de la mufla y cabeza y arrugas del cuello. d) Una arruga dorsal.

el *hibernus* Mabile y una nueva que es la que con el nombre de *Arion Cendreroi* acabamos de describir, y que como homenaje a dicho señor le dedicamos.

Su aspecto es el del *sulcatus* por la forma general y por lo grosero de sus arrugas aunque no por el tamaño ni por el color de su pié, pues aquel es mucho mayor y su pié es de color de pizarra.

El *Cendreroi*, es de un color ocraceo fundamental con las arrugas pardo rojizas más oscuras por encima, casi negras en algunos ejemplares con los surcos del color fundamental y espolvoreados de blanco.

La coraza es granulosa, pardo oscura uniforme con el borde ligeramente decolorado; la apertura respiratoria es blanquecina, casi mediana.

El pié así como su margen externo, son de un amarillo terroso oliváceo, pálido, completamente uniforme; en algun individuo si acaso la zona central es la que parece como sombreada.

Este carácter del pie pálido unicolor que lo distingue, podría hacernos confundir con el *hibernus* Mabile aunque este lo tiene más amarillo rojizo.

Diferenciase además de este en que su color general en el *Cendreroi* es pardo oscuro, con los surcos de color menos intenso, su cuerpo más rechoncho y más groseras las arrugas, parecidas a cordones que en el *hibernus* son mucho más lisas y constituidas por tubérculos ovales alargados con los surcos formando casi retículo y su color general es amarillo purpúreo igual que sus surcos y también su pié y su borde externo, pues

el animal es casi unicolor, aunque este pié y su borde sean un tanto más pálidos.

El borde externo del pié en el *Cendreroi* es mucho más grueso y saliente que el del *hibernus* Mabilie y las lineolas que lo atraviesan más oscuras y recias que las de este que son finas y delicadas.

Diferenciase el *Cendreroi* de todos los del grupo «*majorium*» a que pertenece, en que todos ellos excepto el *hibernus* Mabilie (rojizo) el *fulvipes*, mihi (negro) y el *Brevierei* Pollonera (que se distingue del de Mabilie en que al sumerjirlo en alcohol aparécenle en dorso y coraza dos fajas longitudinales negras) y que como él tienen el pié unicolor pálido amarillento, en que en los demás las zonas laterales de su pie son más oscuras que la central, menos el *ruginosus* mihi que la tiene más oscura y de color gris azulado así como el *ater*, el *hispanicus*, el *sulcatus*, *Nobrei*, i el *Brevierei* (var. nigra) que si alguna vez la tienen unicolor o casi unicolor este tono es muy oscuro o negro y el *Da Silvae* que lo tiene oliváceo, su extremo anterior es blanco y el margen negro con finas lineolas negras por debajo.

Por su aspecto general el *Cendreroi* es al *fulcatus* Morelet, lo que el *hibernus* Mabilie, es al *rufus*. Linneo.

### **Arion fulvipes** Torres Minguéz, n. sp.

*Animal (in alcohol) nigrum, mediocris, subcylindricum elongatum, rugatum, solea uniformiter pallida colorata.*

*Caput, tentacula, mufla, et collum leucophaea.*

*Clypeus niger granulosus, antice liber subtruncatus, cum ora acutata; apertura pulmonea ovata pallida marginata, valde antica.*

*Dorsum nigrum, rugosum, postere rotundatum; rugis in striguis subattenuatis carinalis, encarpiatis, crebratis; a poro mucoso caudale tranverso.*

*Solea trizonata, colore fulvo uniforme, leviter rugosa; rugis crebris tranversis; pedis margo levis rufula, brunneo fusco lineolata; alterutra a postica parte rotundatae.*

*Maxilla aurantiaca odontognatha.*

*Long.* (in alcohol) 5 centímetros; lat. 12 milímet..

*Habitat:* en ESPAÑA, Argueños. Santoña (Santander)-Orestes Cendrero.

El *fulvipes* y el *Cendreroi* son dos *Arions* que tienen la particularidad de tener las zonas de su pié de color pálido uniforme que junto al *hibernus* Mabilie y al *Brevierei* Pollonera son las cuatro especies de pié unicolor conocidas en el grupo *majorium*.

A pesar de esta coincidencia son perfectamente distintos.

El *fulvipes* es negro con las arrugas dorsales aquilladas, a simple vista muy uniformes y alineadas y apretadas entre si, y el *Cendreroi* es par-

do y las arrugas groseras. El pié, es de un color leonado uniforme, y apesar de la contracción por el alcohol es finamente arrugado al través y su borde también cuando el *Cendreroi* lo es muy groseramente.

Su apertura respiratoria es bastante más anterior en este cuando en aquel es casi mediana.

La coraza anteriormente es más truncada y su borde delgado cortante y en esta parte la granulación finísima.

### **Arion (*Ariunculus*) *nigratus* Torres Mínguez. n. sp.,**

*Animai (in alcohol) parvum, ut apparet primo aspectu nigrum, reapse ochraceum densissime nigro maculato; anticæ aliquantulum amplum, retrorsum paulatim attenuatum, postice rapide acuminatum.*

*Caput collum et latera rugata; iutertentacula supera, ad longum colli rugas tres, et utrinque alterae tres.*

*Apertura generationis á aperturae respirationis inferius antica.*

*Clypeus niger, granulosis fere levis, trapeziformis curviangulus; antice aretatus, postice amplius, cum ora in declive secta et sulco, clypeus dorsi separante, profundo.*



Fig. 2. a) *Arion (Ariunculus) nigratus* T. M. b) Esquema de las estrias dorsales.

*Dorsum semicylindraceum in extremo postico aliquantulum carinatum, subito descensum, exacutum a vertice obtuso, a squamis complanatis et a striis profundis, enuastomosatis in hexagonicis elongatis regularibus.*

*Color fundamentalis ochraceus fuscatus intense et densissime nigro maculatus adeo ut similat niger.*

*Pedis margo externa et soleae zonae laterales, transverse, (supra recta, infra obliqua) sulcatae, sed non lineolatae; zona centralis fere leve tenuissime et irregulariter striata Omnes tres colore terreo immaculato; (a tempore et in alcohol immersus, in lateralibus et in margine, apparent lineolae nigrae et illae aequè obscurantur se.) Long. 17 m.m.*

Habita; en España. Pozuelo de Calatrava (Ciudad Real). J. M.<sup>a</sup> de la Fuente.

El *Arion (Ariunculus) nigratus* es un animal pequeño (17 milímetros) algo ensanchado a la altura de la coraza estrechándose paulatinamente

en forma casi cilíndrica hacia atrás para bruscamente al final tomar la cónica para terminar en punta afilada aunque con el vértice obtuso.

En apariencia es de color negro uniforme pero realmente su color es ocráceo oscuro cubierto de una gruesa e intensa punteadura negra que domina el color fundamental que aunque menos rojizo se manifiesta en el pié y su borde en donde no tiene mácula alguna.

Tiene en la parte superior de la cabeza y a lo largo del cuello tres arrugas y otras tres a cada lado del mismo.

La coraza es finamente granulosa pero sumergida en alcohol se vuelve casi lisa; es de forma trapezia con los ángulos redondeados, estrechada por delante y ensanchada posteriormente, con el borde postero lateral cortado a bisel y el surco que la separa del dorso bastante pronunciado.

El dorso es fuertemente surcado por estrías que se enastomosan formando exágonos planos alargados, bastante regulares, más anchos los laterales particularmente los de debajo de la coraza y algo más abultados y largos los dorsales.

La cola es ligerísimamente aquillada y esta quilla al final se encorva bruscamente hacia abajo para formar la punta de aquella.

El pié es trizonado con las zonas laterales surcadas oblicua y transversalmente pero sin lineolas oscuras cuando lleva poco tiempo de inmersión pero poco a poco se oscurece y con el tiempo las lineolas aparecen lo propio que en la parte superior de su margen externo. La zona central es casi lisa y finísima e irregularmente estriada, más pálida que las laterales.

Este pié y su margen externo son de un color terroso claro que destaca muy bien con el negro del cuerpo.

Esta es la segunda especie del subgénero *Ariunculus* que podemos describir y las únicas hasta hoy conocidos en España de este subgénero.

Al igual que la anterior la he reconocido entre varios ejemplares de distintas especies que tuvo la bondad de enviarme el Rdo. D. José M.<sup>a</sup> de la Fuente de Pozuelo de Calatrava (Ciudad Real).

---